



interkulturelle Unterrichtsqualität

Allgemeine interkulturelle Unterrichtsqualität

Dieser Baustein erfasst das Ausmaß, in dem die kulturelle Erfahrungen, Vorstellungen und Ansichten der Schülerinnen und Schüler im Unterricht aufgegriffen und reflektiert werden. *Bitte wählen Sie aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus, damit ihre allgemeine interkulturelle Unterrichtsqualität zuverlässig erfasst werden kann.*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Im Unterricht knüpft Herr Schulze an meine Erfahrungen an, die ich mit anderen Kulturen und Ländern gesammelt habe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze konfrontiert mich im Unterricht mit unterschiedlichen kulturellen Perspektiven und Sichtweisen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bei Herrn Schulze kann ich offen über meine persönlichen Vorstellungen kultureller Vielfalt sprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht stellt Herr Schulze Fragen und Aufgaben, durch die ich andere Kulturen kennenlerne (z.B. deren Feste, Traditionen oder deren Essenskultur)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In Klassen- und Gruppendiskussionen ist es Herrn Schulze wichtig, dass ich meine interkulturellen Ansichten einbringe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze nimmt meine kulturellen Meinungen und Überzeugungen ernst.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Durch seine Fragen und Aufgaben fördert Herr Schulze mein Interesse an anderen Ländern und Kulturen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der Unterricht von Herrn Schulze macht mich darauf aufmerksam, dass viele meiner Vorstellungen und Werte kulturell geprägt sind.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze gibt es viele Gelegenheiten, in denen ich meine kulturellen Ansichten und Einstellungen überprüfen kann.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Reflexion kultureller Unterschiede

Dieser Baustein erfasst das Ausmaß, in dem im Unterricht Unterschiede zwischen kulturellen Aspekten thematisiert werden und die Schülerinnen und Schüler eigene kulturelle Erfahrungen diskutieren und reflektieren. *Bitte wählen Sie aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus, damit der Reflexionsgrad kultureller Unterschiede in Ihrem Unterricht zuverlässig erfasst werden kann.*



Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Im Unterricht macht uns Herr Schulze mit unterschiedlichen kulturellen Vorstellungen vertraut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht stellt Herr Schulze verschiedene kulturelle Vorstellungen einander gegenüber.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze macht in ihrem Unterricht verschiedene Sichtweisen auf andere Kulturen zum Thema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht bei Herrn Schulze kann ich meine eigenen Ideen und Vorstellungen über kulturelle Verschiedenheit äußern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht bei Herrn Schulze habe ich die Möglichkeit, meine persönlichen Erfahrungen mit anderen Ländern und Kulturen einzubringen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht bei Herrn Schulze werden Unterschiede zwischen verschiedenen kulturellen Vorstellungen thematisiert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze nimmt meine interkulturellen Vorstellungen stets ernst.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze fördert in ihrem Unterricht mein Interesse für andere Kulturen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze lerne ich Möglichkeiten kennen, wie ich mir meine eigenen kulturellen Vorstellungen bewusst machen kann.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze lerne ich meine eigenen kulturellen Vorstellungen zu reflektieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze habe ich die Möglichkeit, meine eigenen Vorstellungen über kulturelle Verschiedenheit zu entdecken.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kritische Schülerinnen- und Schülerperspektive

Dieser Baustein erfasst das Ausmaß, in dem die Schülerinnen und Schülern im Unterricht kritische Perspektiven einnehmen und von der Lehrkraft dazu ermuntert werden, eigene kulturelle Vorstellungen offen zu äußern. *Bitte wählen Sie aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus, damit das Ausmaß der Einnahme einer kritischen Schülerinnen- und Schülerperspektive in Ihrem Unterricht zuverlässig erfasst werden kann.*



Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?

	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Im Unterricht berücksichtigt Herr Schulze stets meine kritischen Vorschläge und Sichtweisen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bei Herrn Schulze kann ich auch mal etwas sagen, was ich nicht zu Ende gedacht habe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze ermuntert mich, meine Meinung und Perspektive auch mal offen auszusprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze kann ich meine kulturellen Vorstellungen auch dann ausdrücken, wenn sie nicht rational begründbar sind.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Toleranz und Respekt

Dieser Baustein erfasst das Ausmaß, in dem die Lehrkraft im Unterricht Toleranz, Respekt und Akzeptanz gegenüber anderen Kulturen vermittelt. *Um dieses Qualitätsmerkmal zuverlässig zu erfassen, wählen Sie bitte möglichst alle Aussagen aus*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?

	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Herr Schulze thematisiert in ihrem Unterricht Toleranz gegenüber anderen Kulturen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze wird stets Akzeptanz für andere Kulturen vermittelt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze lerne ich, kulturelle Verschiedenheit zu respektieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lehrkraft als Mediator

Dieser Baustein erfasst, ob Sie als Lehrkraft in Ihrem Unterricht als Mediator agieren. Als Mediator schafft die Lehrkraft Raum für Diskussion, bezieht unterschiedliche Schülerinnen- und Schülerbeiträge aufeinander und fordert die Lernenden zur Stellungnahme und Argumentation auf. Die Lehrkraft achtet dabei stets darauf, dass missverständliche Äußerungen kritisch hinterfragt und aufgeklärt werden. *Damit die Mediationsqualität Ihres Unterrichts zuverlässig erfasst werden kann, wählen Sie aus den folgenden Aussagen bitte mindestens drei Aussagen aus.*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?

	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
--	---------------------------	----------------------	----------------	-------------------------	---------------------------



Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?

	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Im Unterricht von Herrn Schulze diskutieren wir über interkulturelle Fragestellungen und Probleme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze bezieht in ihrem Unterricht die kulturellen Sichtweisen verschiedener Schülerinnen und Schüler aufeinander.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wenn wir über interkulturelle Fragestellungen bei Herrn Schulze diskutieren, werden wir stets von ihm dazu aufgefordert, Stellung zu verschiedenen Schülerbeiträgen zu nehmen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wenn ich im Unterricht bei Herrn Schulze missverständliche oder unvollständige Äußerungen zu kulturellen Themen mache, dann hinterfragt er diese Äußerungen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze fordert Begründungen für kulturelle Behauptungen und Meinungen ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze regt mich im Unterricht dazu an, Argumente für meine kulturellen Ansichten und Meinungen zu äußern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Reflexion von Vorurteilen

Dieser Baustein erfasst, inwieweit Sie als Lehrkraft Ihre Schülerinnen und Schüler während des Unterrichts dazu ermuntert, Vorurteile gegenüber anderen Kulturen kritisch zu reflektieren, um damit deren Fähigkeit zur kritischen Selbstreflexion zu fördern. *Damit zuverlässig erfasst werden kann, inwieweit Sie die Fähigkeit zur kritischen Selbstreflexion in Ihrem Unterricht fördern, wählen Sie bitte aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus.*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?

	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Herr Schulze sensibilisiert mich für Vorurteile gegenüber der deutschen Kultur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze werden kulturelle Vorurteile kritisch reflektiert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze thematisiert im Unterricht die Entstehung von kulturellen Vorurteilen, um mich zur kritischen Reflexion dieser Vorurteile anzuregen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir bearbeiten im Unterricht Aufgaben, durch die ich mir meiner kulturellen Vorurteile bewusst und zum Nachdenken darüber angeregt werde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Äußere ich im Unterricht Vorurteile gegenüber anderen Ländern und Kulturen, schreitet Herr Schulze unmittelbar ein und regt mich zum Nachdenken über diese Vorurteile an, damit ich diese korrigieren kann.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze thematisiert im Unterricht ausführlich, wie Vorurteile abgebaut werden können.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rollen- und Perspektivenübernahme

Dieser Baustein erfasst, ob im Unterricht unterschiedliche Erklärungen und Interpretationen sowie Gefühle in Kultursituationen angesprochen und diskutiert werden. Darüber hinaus erfasst dieser Baustein das Ausmaß, in dem sich die Schülerinnen und Schüler während des Unterrichts in unterschiedliche kulturelle Rollen und die kulturellen Gefühle anderer hineinversetzen können. *Damit zuverlässig erfasst werden kann, inwieweit Sie in Ihrem Unterricht die kulturelle Rollen- und Perspektivenübernahmefähigkeit Ihrer Schülerinnen und Schüler fördern, wählen Sie bitte aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus.*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Im Unterricht von Herrn Schulze werden unterschiedliche kulturelle Erklärungen und kulturelle Interpretationen von Alltagssituationen direkt besprochen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht sprechen wir mit Herrn Schulze, wie wir uns in Situationen fühlen, wenn wir uns mit Menschen aus anderen Kulturen und Ländern treffen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze regt uns in ihrem Unterricht dazu an, in die Perspektive und Rolle von Menschen aus anderen Ländern und Kulturen zu schlüpfen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Im Unterricht von Herrn Schulze versetzen wir uns in die Gefühlswelt von Menschen aus anderen Ländern und Kulturen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Verhalten in anderen Kulturen

Dieser Baustein erfasst, inwieweit sich die Schülerinnen und Schüler im Unterricht kulturadäquate Handlungsweisen aneignen können. *Damit in Bezug auf Ihren Unterricht dieses Aneignungsausmaß zuverlässig erfasst werden kann, wählen Sie bitte aus den folgenden Aussagen mindestens drei Aussagen aus.*

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Herr Schulze vermittelt mir, wie man sich in einer anderen Kultur bzw. in anderem Land verhält.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf diesen Unterricht zu?	Trifft überhaupt nicht zu	Trifft eher nicht zu	Trifft eher zu	Trifft voll und ganz zu	Kann ich nicht beurteilen
Herr Schulze vermittelt mir ein Gefühl für kulturelle Fettnäpfe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze zeigt mir, wie ich mich durch meine Sprache, an die Rituale und Gewohnheiten anderer Kulturen und Länder anpassen kann.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Herr Schulze zeigt mir im Unterricht, wie ich mehr über andere Kulturen erfahren kann.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In Rollenspielen üben wir bei Herrn Schulze interkulturelle Handlungsmöglichkeiten ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>